

2014

( May )

ASSAMESE

( Major )

Course : 602

( ভারতীয় আর্যভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা )

Full Marks : 80  
Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰো (যি কোনো চাৰি অংশ) :                    $3 \times 8 = 12$

(ক) বিদ্যা নাম নৰস্য কৃপমধিকং প্ৰচল্ল গুণং ধনং ।  
বিদ্যা ভোগকৰী যশঃ সুখকৰী বিদ্যা গুৰুণাং গুৰুঃ ॥

(খ) সো পি মগো ন ঞ্জৰো ।  
এতে পি ত্ৰী প্ৰাণা পছা ন আৰভিসৰে ॥

(গ) বহুকা হি দোসা সমাজসা দেৱানং পিয়ে পিয়দসি লাজা দখতি ।  
অথি পি চা একতিয়া সমাজ সাধুমতা দেৱানং পিয়সা  
পিয়দসিসা লাজিনে ॥

- (ঘ) তে বায়িনো সাততিকা নিচং দশহ পৰকমা ।  
ফুসন্তি ধীৰা নিবাণং যোগকৰ্মেং অনুত্তৰং ॥
- (ঙ) সন্তসআইং কই-বচলেণ কোডীঅ মজ্বআবশ্যি ।  
হালেণ বিৰই আইং সালংকাৰাণং গাহণং ॥
- (চ) পচাএসি পছূও পূৰপসিঙ্গো য মিছদেসো থি ।  
তহ বিসএ সুংভুও আবদ্দো ধীৰসেগস্ম ॥

২। উল্লিখিত ১ নং প্ৰশ্নৰ তলত আঁচটনা শব্দবোৰৰ মাজৰ পৰা বাছি  
লৈ যি কোনো তিনিটা শব্দৰ সংস্কৃত ৰূপটো লিখা । ১×৩=৩

৩। (ক) ভাৰতীয় আৰ্যভাষা বুলিলে কি বুজা ? ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ  
দ্বিতীয় শব্দত বিকাশ লাভ কৰা যি কোনো এটা ভাষাৰ  
বিষয়ে আলোচনা কৰি ভাষাতত্ত্বিক বিশেষসমূহ  
আলোচনা কৰা । ৩+১২=১৫

অথবা

- (খ) ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ কোনটো শব্দত সাহিত্যিক  
প্ৰাকৃতসমূহৰ জন্ম হৈছিল ? সাহিত্যিক প্ৰাকৃতসমূহৰ নাম  
উল্লেখ কৰি যি কোনো এটা সাহিত্যিক প্ৰাকৃতৰ বিষয়ে  
আলোচনা কৰা । ১+৪+১০=১৫

৪। (ক) পালি আৰু প্ৰাকৃত ভাষাৰ ব্যঞ্জনবৰ্ণবোৰৰ দুখন তালিকা  
প্ৰস্তুত কৰা । লগতে দুয়োটা ভাষাৰ ব্যঞ্জনৰ মাজত থকা  
মিল-অমিলসমূহ উল্লেখ কৰা । ৮+৭=১৫

অথবা

- (খ) সংস্কৃত আৰু পালি শব্দকৰ্মৰ এটি তুলনামূলক আলোচনা  
আগবঢ়োৱা । ১৫

- ৫। (ক) ভারতীয় আর্যভাষার পৰা কি কি স্বর অতিক্রম কৰি  
অসমীয়া ভাষার উৎপত্তি হৈছে, এই সম্পর্কে এটি টোকা  
যুগ্মত কৰা। লগতে এখন তালিকা সংযোগ কৰিবঁ।

$$2+9+8=19$$

অথবা

- (খ) অসমীয়া ভাষার উত্তর সম্পর্কে ভাষাবিদসকলে  
আগবঢ়োৱা মতসমূহ উল্লেখ কৰি ভাষাটোৰ উৎপত্তি  
সম্পর্কে এটি গ্ৰহণযোগ্য মতামত দাঙি ধৰা।

$$7+8=15$$

- ৬। (ক) ড০ বলীকান্ত কাকতিৰ মতে অসমীয়া ভাষার বিকাশৰ  
স্বৰ কেইটা আৰু কি কি? প্ৰতিটো স্বৰৰে ভাষাগত  
বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা।

$$3+12=15$$

অথবা

- (খ) চমু টোকা লিখা :  $5 \times 3 = 15$
- (১) প্ৰত্ৰ অসমীয়া
  - (২) ‘অকগোদৰ্হ’ৰ ভাষা
  - (৩) বুৰঞ্জীৰ ভাষা

- ৭। চমু উত্তৰ লিখা :  $1 \times 5 = 5$

- (ক) ‘প্ৰাকৃত প্ৰকাশ’ কাৰ বচনা ?
- (খ) ‘বিনয়’, ‘সূত্ৰ’ আৰু ‘অভিধন্ম’ পিটকক একেলগে কি  
নামেৰে জনা যায় ?

- (গ) ‘অসমীয়া ভাষার উন্নয়ন, সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ’ প্ৰহৰ  
লেখকজনৰ নাম লিখোঁ।
- (ঘ) ‘নীতিশতক শ্লোক’ৰ বচক কোন ?
- (ঙ) ‘গাহ্যসত্ত্বসংৰক্ষণ’ৰ সংকলন কৰোঁতাজনৰ নাম কি ?

★ ★ ★